

## Deníček začínajícího folkare III. ? a jsem skladatel

Napsal uživatel Pepas Pepasov  
Úterý, 08 Listopad 2005 04:00

---

Tak jsem se vrhl na tu melodii. Různě jsem kombinoval akordy které umím. Byl jsem z toho vyjevený jak německý turista před vietnamským trpaslíkem. Netušil jsem kolik možnosti harmonie poskytují kombinace čtyř akordů ve spojení s rytmem. Ale bylo to dobré na cvik přehazování akordů. Zase jsem se ujistil že jdu na to správnou cestou. Takže jsem si zapsal zásadu číslo dvě: Řezat a rychle měnit. Ale rytmicky jsem z toho měl chvilku polku, chvilku valčík, ba i to regge. Nejvíc se ve mně projevilo slovanství a tak to bylo jen hm ca ca, hm ca ca, hm ca ca.

Ale k textu to moc nešlo. K tomu mému protestsongu nikdy. Protestsong musí tvrdý, žádná východní měkkost. Posluchač to musí poznat že jsem nasraný. A k tomu se ámollovka nehodí. To musí být v dur. To musí vypadat jako poctivý dělník s krumpáčem. Hm, pěkné přirovnání !!! Co? Krumpáč rovná se protestsong. No, ale kytaru už tak nedržím. Už něco umím. Že?

Tak jsem to začal vařit ve čtyřtaktu a v duru od Céčka přes Amoll. Ale dál jsem s tím nepohnul. Do Géčka to nějak neštýmovalo a do Déčka mi to rvalo moje talentované srdce i uši. Tak jsem si řekl že se někde podívám kam to vedou kolegové. Našel jsem nějaký trampský zpěvníček a tam jsem sledoval v písničkách akordy jak jdou po sobě. Teda řeknu vám že nejvíc mi sedla taková Diana.

Trochu jsem to z počestěné verze upravil zase zpět do světa. Žádnou Dajánu jsem v našem kalendáři totiž nenašel. Tak tedy písniček na ty stejné akordy jako ten trampský hit tam bylo nejvíc. A když jich je nejvíc, tak asi v tom nebude nic těžkého. Protože to asi umí každý. Sice by mě to mělo urazit ale co, na začátek mi to nevadí. Ale musím si to zapsat, ať nezapomenu že z Céčka do Amollu a pak přes eFko do Géčka už nikdy. To už tu tisíckrát bylo. A stejně, Honzík Nedvědůj být nechci!

No ale na zajetých věcech se člověk učí! Ne?

Ted' už bylo ale nutné zjistit jak vypadá F dur. Ale v té knížce to bylo nakreslené. Dal jsem cigárpauzu, kouřem pročistil hlavu a hurá na to. Myslel jsem že to zvládnou do pěti minut, že se projeví talent. Ale nic. Talent nešel a nešel. Do té doby než jsem zjistil že tu akordovou část jsem měl obráceně. No rval jsem prsty tam kde vůbec neměly být. Tak proto to tak bolelo. Zase cigárpauza,

## Deníček začínajícího folkare III. ? a jsem skladatel

Napsal uživatel Pepas Pepasov  
Úterý, 08 Listopad 2005 04:00

---

při ní jsem ale nečistil hlavu ale trhavými pohyby, sem a tam a tam a sem, jsem uvolňoval prsty.

No co, nemám prsty jako dráty od bramborového čerta, tak jsem jim musel dát oddech.

Pak jsem správně obrátil zpěvníček a začal. Jakž takž mi to šlo, ale do té doby jsem myslel že kloub posledního článku, pravého ukazováčku, jde ohnout jenom dovnitř dlaně. Ale ty dva cuplíky a u nich jednička, jako že se to hraje jedním prstem mě přesvědčili o opaku. Fantastické poznání mého těla, ale pochybuji že bych to mimo kytaru ještě někdy použil. Chvíli jsem to zkoušel a pomalu mi to šlo ale nic se nemá uspěchat. Tak jsem šel na pivo.

Až druhý den jsem to zkusil znovu a bylo to. Hned jsem to vmontoval mezi Amoll a Géčko.

A přišel čas na použití mnou vymyšlené zásady číslo dvě: Řezat a rychle měnit. Sláva. Třikrát sláva.

Pak jsem začal k tomu zpívat ten svůj protestsongový text. A najednou jsem byl hrabě Kocharovski. Kochal jsem se. Sedělo to a byla to krása. Chtělo by to "POSO". Prostě hit. Ale nějak povědomá se mi zdála ta melodie. Hergot!!! No to vám je zajímavé. Ještě jsem skoro nic nesložil a už se vykrádám.

Ale teď si dám grand pauzu. Po padesátiprocentní práci (zbytek je talent) si to zasloužím.

Do dalšího skládání se pustím až zítra.

Ahoj Pepas

P.S. Jó a děkuji za nabídnutou pomoc od HŽ (z diskuze pod Deníčkem č. 1), I když nemám vůbec ponětí kdy jsem vás ve Folktime jmenoval. Ale s akordama si to vyřídím sám. Já na to

## Deníček začínajícího folkare III. ? a jsem skladatel

Napsal uživatel Pepas Pepasov  
Úterý, 08 Listopad 2005 04:00

---

přijdu. Nechci od vás přebírat vaše chyby a třeba i špatné návyky. Naučím se to sám tak jak mi prsty narostly.

Přesto děkuji.